

Аннотация к рабочей программе АОО ДО МАОУ СОШ №48 по музыкальному развитию

Рабочие программы двух возрастных групп (5-6 лет, 6-7 лет) разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС).

Содержание программ направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и развитие их музыкально-эстетических способностей.

Предлагаемый материал формирует начальные музыкально-эстетические представления и художественно-творческие способности ребёнка-дошкольника, а также способствует развитию гармонически развитой личности.

Здесь представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

Цель: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и **коррекционные задачи**, реализация которых стимулирует развитие у детей с тяжелыми нарушениями речи:

- сенсорных способностей;
- чувства ритма, цвета, композиции;
- умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

В ходе реализации программы решаются следующие задачи:

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении.
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.